

2.20.3. 教育活動概要

(a) 卒業論文概要

上田将礼	<p>動詞概念辞書と結び付いた簡易アニメーション表現機構</p> <p>物語生成システムにおける映像表現は、紙芝居風の画面に人物や物や背景などの画像を配置した表現となる。本研究では、この画面上に配置される人物や物に、事象に合わせた簡易なアニメーションを付与するための知識ベースを構築しており、物語生成システムが共通に利用する大規模な動詞概念辞書に含まれる 3078 個の動詞概念に対して、簡易なアニメーションを定義した。本稿ではこれの映像表現機構における利用について述べる。</p>
鎌田まみ	<p>文生成機構の利用と文字表記決定機構の開発</p> <p>物語生成システムにおける文生成のための一機構として、文字表記による文表現の多様性を生む機構を提案する。先行研究では、約 8 万個の名詞概念に対応する文字表記を登録した言語辞書と、簡易な表記決定機構を構築した。本研究はその拡張として、文字表記の違いが受け手に与える効果に関する実験に基づく方法と作家の作品を題材とした表記文字の割合分析に基づく方法の 2 つの表記選択方法を提案する。</p>
北館拓真	<p>線を使ったモチーフ生成—物語生成システムにおける音楽生成のための一機能の提案—</p> <p>物語生成システムにおける音楽機構は、物語と音楽の構造的な対応付けを媒介として、両者の相互変換を行う。これまで幾つかの試作が開発されて来たが、現在はそれを拡張する新たなシステムを構想している。本研究では、その新システムの構想におけるひとつの機能として、線によって描かれたイメージを入力として、それからメロディを生成する方法を提案する。</p>
猪崎優樹	<p>Kinect による骨格追跡情報を用いた手話認識手法の検討</p> <p>The objective of this research is to investigate the possibility of developing low cost limited vocabulary sign language recognition system by using Kinect sensor which could be helpful for old people to communicate with their care givers.</p>
鈴木達也	<p>ソーシャルサイトを用いた時系列テキスト集合からのトレンドとニーズの自動分析に関する研究</p> <p>The objective of this research is to develop methodologies for examining trends and needs of people from time series text data extracted from social web sites. The case studies has been done after several social media data after great east Japan earthquake on March 11, 2011.</p>
向井達巳	<p>Kinect を利用したさんさ踊り支援システム</p> <p>The objective of this research is to develop a support system for self learning of SANSA dance, a traditional regional dance in Morioka, by using skeletal data collected from Kinect sensor and matching them with those of a professional dancer. The system is build by evaluation of the learner's dance in respect to the professional one and thereby improving learning of the user.</p>

(b) 博士(前期)論文概要

該当なし

(c) 博士(後期)論文概要

該当なし

(d) 講座所属学生が第一著者として査読ありの論文誌掲載論文一覧

- 1) Imabuchi, S. & Ogata, T. (2012). A story generation system based on Propp theory: As a mechanism in an integrated narrative generation system. H. Isahara & K. Kanzaki (Eds.), *Advances in Natural Language Processing, LNAI7614*, 312-321.

(e) 講座所属学生が各学会で登壇発表した実績一覧

- 1) 小野淳平・張一可・小方孝 (2012). 概念体系の制約を利用した事象に対する異化の修辞とシナリオ生成. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N1-0S-1a-1(4 頁).
- 2) 熊谷真哉・船越宗・秋元泰介・小方孝 (2012). 言語辞書の構築と簡易物語文生成機構. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N1-0S-1a-3(4 頁).
- 3) 栗澤康成・大石顕祐・小方孝 (2012). 名詞／動詞概念辞書の開発と物語生成システムにおける利用. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N1-0S-1a-4(4 頁).
- 4) 秋元泰介・小方孝 (2012). 物語の構造操作技法と制御機構からなる統合物語生成システムの試作. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-13(4 頁).
- 5) 今渕祥平・小方孝 (2012). プロップ理論の包括的実装と物語生成システムとの融合. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-7(4 頁).
- 6) 遠藤順・秋元泰介・小方孝 (2012). ストーリー／言説／音楽を相互に結ぶ循環的物語生成機構における循環の拡張. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-11(4 頁).
- 7) 小野寺康・秋元泰介・小方孝 (2012). 状態／事象変換知識ベースの構築とストーリーワールド／ストーリーライン循環生成. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-9(4 頁).
- 8) 栗澤康成・大石顕祐・小方孝 (2012). 名詞／動詞概念辞書の開発と物語生成システムにおける利用. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N1-0S-1a-4in(4 頁). (インタラクティブ発表)
- 9) 秋元泰介・小方孝 (2012). 物語の構造操作技法と制御機構からなる統合物語生成システムの試作. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-13in(4 頁). (インタラクティブ発表)
- 10) 今渕祥平・小方孝 (2012). プロップ理論の包括的実装と物語生成システムとの融合. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-7in(4 頁). (インタラクティブ発表)
- 11) 遠藤順・秋元泰介・小方孝 (2012). ストーリー／言説／音楽を相互に結ぶ循環的物語生成機構における循環の拡張. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N2-0S-1b-11in(4 頁). (インタラクティブ発表)
- 12) 秋元泰介・小野淳平・小方孝 (2012). 『物語の森』—物語生成システムの統合的応用の一試行—. 日本認知科学会第 29 回大会予稿集. 343-352.
- 13) 小野淳平・秋元泰介・小方孝 (2012). 視覚的表現を物語生成とつなげる方法の検討—ふたつの応用システムを素材として—. 日本認知科学会第 29 回大会発表論文集. 353-362.
- 14) 栗澤康成・道又龍介・鎌田まみ・小方孝 (2012). 一般的な概念・言語表記辞書から物語生成としての利用へ. 日本認知科学会第 29 回大会発表論文集. 363-369.
- 15) 及川春香・小方孝 (2012). 登場人物の相互認識機構としての物語生成の考察. 日本認知科学会第 29 回大会発表論文集. 540-549.
- 16) 遠藤順・北館拓真・小方孝 (2012). 物語生成システムにおける音楽の生成・表現機構—応用システムからの検討—. 日本認知科学会第 29 回大会発表論文集. 726-732.

- 17) 今渕祥平・小野淳平・遠藤順・栗澤康成・道又龍介・鎌田まみ・秋元泰介・小方孝 (2012). 『いわての民話 KOSERUBE』—プロップによるストーリー生成システムをベースに文・音楽・視覚表現の生成を統合したシステム—. 日本認知科学会第 29 回大会発表論文集. 733-742.
- 18) Onodera, K., Akimoto, T., & Ogata T. (2012). A state-event transformation mechanism for generating micro structures of story in an integrated narrative generation system. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society*. 2150-2155. Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 19) Oishi, K., Kurisawa, Y., Kamada, M., Fukuda, I., Akimoto, T., & Ogata, T. (2012). Building conceptual dictionary for providing common knowledge in the integrated narrative generation system. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society*. 2126-2131. Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 20) Akimoto, T. & Ogata, T. (2012). A narratological approach for narrative discourse: Implementation and evaluation of the system based on Genette and Jauss. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society*. 1272-1277. Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 21) Endo, J., Akimoto, T., & Ogata, T. (2012). Expanding the transformation paths in a mutual transformation mechanism of music and narrative [Abstract]. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society* (p.2670). Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 22) Imabuchi, S. & Ogata, T. (2012). A narratological mechanism for generating macro structures of story in an integrated narrative generation system [Abstract]. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society* (p.2699). Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 23) Kumagai, S., Funakoshi, S., Ono, J., Akimoto, T., & Ogata, T. (2012). A framework of sentence generation mechanism for a narrative generation system [Abstract]. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society* (p.2738). Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 24) Zhang, Y., Ono, J., & Ogata, T. (2012). The rhetoric of defamiliarization for narrative generation using the constraints in a conceptual dictionary [Abstract]. In N. Miyake, D. Peebles, & R. P. Cooper (Eds.), *Proceedings of the 34th Annual Conference of the Cognitive Science Society* (p.2922). Austin, TX: Cognitive Science Society.
- 25) Akimoto, T., Endo, J., & Ogata, T. (2012). The expansion of paths in the mutual transformation mechanism of music and narrative. *Proceedings of 11th IEEE International Conference on Cognitive Informatics & Cognitive Computing (ICCI*CC 2012)*. 230-239.
- 26) Akimoto, T. & Ogata, T. (2012). Macro structure and basic methods in the integrated narrative generation system by introducing narratological knowledge. *Proceedings of 11th IEEE International Conference on Cognitive Informatics & Cognitive Computing (ICCI*CC 2012)*. 253-262.

-
- 27) Akimoto, T. & Ogata, T. (2012). A narratological approach to automatic narrative discourse generation. *Proceedings of the 22nd Biennial Congress of the International Association of Empirical Aesthetics (IAEA)*. 484-491.
 - 28) Endo, J., Akimoto, T., & Ogata, T. (2012). Automatic narrative generation through the circulation between music and narrative. *Proceedings of the 22nd Biennial Congress of the International Association of Empirical Aesthetics (IAEA)*. 598-604.
 - 29) Imabuchi, S. & Ogata, T. (2012). A story generation system based on Propp theory: As a mechanism in an integrated narrative generation system. H. Isahara & K. Kanzaki (Eds.), *Advances in Natural Language Processing, LNAI7614, Proceedings of the 8th International Conference on Natural Language Processing (JapTAL2012)*. 312-321.
 - 30) Akimoto, T., Ono, J., Endo, J., Imabuchi, S., Kurisawa, Y., & Ogata, T. (2012). Developing two application systems based on a narrative generation system integrating story, discourse, and expression [Poster]. *8th International Conference on Natural Language Processing (JapTAL2012), Student and Young Researcher Session (USB Proceedings)*.
 - 31) Akimoto, T., Ono, J., Endo, J., Imabuchi, S., Kurisawa, Y., & Ogata, T. (2012). Developing two application systems based on a narrative generation system integrating story, discourse, and expression [Poster]. *1st Workshop on Games and NLP (GAMNLP-12)* (発表のみ) .
 - 32) Imabuchi, S., Akimoto, T., Ono, J., & Ogata, T. (2012). KOSERUBE: An application system with a Propp-based story grammar and other narrative generation techniques. *Proceedings of the 6th International Conference on Soft Computing and Intelligent Systems & the 13th International Symposium on Advanced Intelligent Systems*. 248-253.
 - 33) Akimoto, T., Ono, J., & Ogata, T. (2012). Narrative Forest: An automatic narrative generation system with a visual narrative operation mechanism. *Proceedings of the 6th International Conference on Soft Computing and Intelligent Systems & the 13th International Symposium on Advanced Intelligent Systems*. 2164-2167.
 - 34) Akimoto, T. & Ogata, T. (2013). An information design of narratology: The use of three literary theories in a narrative generation system [Abstract]. *The 7th International Conference on Design Principles and Practices*. (http://g13.cgpublisher.com/proposals/480/index_html)
 - 35) Ono, J. & Ogata, T. (2013). Designing narrative interface with the function of narrative generation [Abstract]. *The 7th International Conference on Design Principles and Practices*. (http://g13.cgpublisher.com/proposals/481/index_html)
 - 36) Akimoto, T., Kurisawa, Y., & Ogata, T. (2013). A mechanism for managing the progression of events by states in integrated narrative generation system. *Proceedings of the 2nd International Conference on Engineering and Applied Science (2013 ICEAS)*. 1605-1614.
 - 37) Imabuchi, S. & Ogata, T. (2013). A generation mechanism of macro stories based on Propp-based story grammar combined with an integrated narrative generation system. *Proceedings of the 2nd International Conference on Engineering and Applied Science (2013 ICEAS)*. 2455-2463.
 - 38) 小野淳平・張一可・小方孝 (2012). 概念体系の制約を利用した事象に対する異化の修辞とシナリオ生成. 人工知能学会全国大会 (第 26 回) 論文集. 1N1-0S-1a-1 (4 頁).
-

- 39) 小野淳平・小方孝 (2012). 物語生成システムにおける視覚的表現の模索—2つの応用システムを題材として—. 人工知能学会第二種研究会ことば工学研究会 (第41回) 資料, p. 1.
- 40) 今渕祥平・小方孝 (2012). Propp-based Story Grammar の拡張と統合物語生成システムでの利用. 日本認知科学会文学と認知・コンピュータⅡ研究分科会 (LCCⅡ) 第28回定例研究会予稿集, 28G-04(2頁).
- 41) 道又龍介・小方孝 (2012). 概念辞書を利用した物語言説機構における描写の技法. 日本認知科学会文学と認知・コンピュータⅡ研究分科会 (LCCⅡ) 第29回定例研究会予稿集, 29G-01.
- 42) 小野淳平・小方孝 (2012). Narrative interface の構想と試作. 日本認知科学会文学と認知・コンピュータⅡ研究分科会 (LCCⅡ) 第29回定例研究会予稿集, 29G-02.
- 43) 今渕祥平・小方孝 (2012). Propp-based Story Grammar におけるルールの自動獲得の考案. 日本認知科学会文学と認知・コンピュータⅡ研究分科会 (LCCⅡ) 第29回定例研究会予稿集, 29G-03([発表用資料]41頁).
- 44) 鎌田まみ・小方孝 (2013). 物語文章における文字表記—物語生成システムにおける文字表記調節機構に向けて—. 人工知能学会第二種研究会ことば工学研究会 (第42回) 資料, p. 29.
- 45) 今渕祥平・小方孝 (2013). プロップに基づくストーリー生成機構と状態管理機構との結合. 言語処理学会第19回年次大会発表論文集, 374-377.
- 46) 秋元泰介・栗澤康成・福田至・小方孝 (2013). 物語内容における状態を管理する機構の構築—状態—事象間関係の知識ベースの内容的検討—. 言語処理学会第19回年次大会発表論文集, 378-381.
- 47) 鎌田まみ・小方孝 (2013). 物語生成システムにおける文生成機構と文字表記機構. 言語処理学会第19回年次大会発表論文集, 698-701.
- 48) 小野淳平・上田将礼・小方孝 (2013). 概念辞書と結び付いた物語生成システムのための映像表現機構. 言語処理学会第19回年次大会発表論文集, 870-873.

(f) 学生が単独で受けた受賞や表彰一覧

該当なし

2.20.4. その他の活動

該当なし